



## Guía N° 1 de Artes visuales

### Creación en el plano y diversidad cultural

Unidad	Creación en el plano y diversidad cultural
OA/OE	<p>AR 07 OAAG Buscar, evaluar y usar información disponible en diversos medios (uso de diversas competencias de información y de investigación).</p> <p>AR07 OAA A Disfrutar y valorar la diversidad en manifestaciones estéticas provenientes de múltiples contextos.</p> <p>AR 07 OA 01 Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural.</p> <p>AR 07 OA 04 Interpretar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, atendiendo a criterios como características del medio de expresión, materialidad y lenguaje visual.</p>
Asignatura	Artes visuales
Habilidades	<ul style="list-style-type: none"><li>• Búsqueda de información usando variadas fuentes.</li><li>• Síntesis de información.</li><li>• Presentación de información.</li><li>• Interpretación de manifestaciones visuales en relación a materialidad y aplicación de lenguaje visual.</li></ul>
Conceptos clave	Diversidad cultural, autobiografía, propósito expresivo, materialidad, lenguaje visual, desarrollo de ideas, dibujo, pintura, experimentación con materialidades, infografía y afiche.



## Guía N° 1 de Artes visuales

### Creación en el plano y diversidad cultural

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_

Para abordar la unidad creación en el plano y diversidad cultural es necesario analizar y comprender qué una cultura diversa, se conforma por la coexistencia de individuos diferentes y que en esa diferencia residen virtudes que pueden ser compartidas si aprendemos a valorar al otro a través de la integración y la no discriminación. Es por esto que en la guía N°1 te invito a conocer a través de la observación de un video, realidades presentes en otros países que en algunos casos pueden ser parecidas a la nuestra.

Actividad:

- 1. Observa el video en el link señalado y a continuación responde las preguntas expuestas, utilizando tus propias palabras.**

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=5wusnfdTNzo>

1- ¿Cuáles son algunos de los motivos que mencionan los jóvenes en el video, por los que se han sentido discriminados?

---

---

---

---

---

---

---

---

2- ¿Por qué crees que algunos de los jóvenes discriminan a sus pares? Menciona ejemplos mostrados en el video y otros que tu conozcas (y que no hayan sido mencionados).

Ejemplos de opiniones expuestas en el video sobre diferentes motivos de discriminación	Motivos de discriminación que tu conozcas (que hayas escuchado o de los cuales tengas conocimiento)
1-	1-
2-	2-
3-	3-
4-	4-

3- ¿Cómo expresan los jóvenes que se han sentido al ser discriminados?

---

---

---

---

4- ¿De qué crees que sirve que los jóvenes tomen conciencia de sus diferencias y las valoren a través del dialogo, en vez de ser reprendidos por discriminar a otros? Argumenta:

---

---

---

---

5- ¿Cómo crees que influye el comportamiento de los padres, familiares, amigos u otros en que se reproduzca la discriminación?

---

---

---

---

6- Explica con tus propias palabras; ¿Qué crees que quiere decir una de las profesoras en el video, con la frase “La discriminación está en la calle”?

---

---

---

---

7-¿Por qué crees que es importante ponerse en el lugar del otro y valorarlo?

---

---

---

---

8-¿Por qué crees que nuestras diferencias nos hacen únicos?

---

---

---

---

9-Para ti, ¿Cómo debiesen reaccionar los profesores ante un caso de discriminación?

---

---

---

---

¿Qué te hace diferente a otro/a persona?	¿Qué te hace única?	¿Qué te hace parecida a otras personas?
- - - - -	- - - - -	- - - - -
<p align="center">¿Cómo te sientes cuando alguien se preocupa por ti? Argumenta</p>		

